

КВИТКО ЛЕВ

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

3



Лев Моисеевич Квитко — еврейский (идиш) поэт. Родился в местечке Голосков Подольской губернии (ныне село Голосков Хмельницкой области Украины), по документам — 11 ноября 1890 года. Рано осиротел, воспитывался бабушкой, некоторое время учился в хедере, с детства был вынужден работать. Стихи начал писать с 1902 года. Первая публикация — в мае 1917 года в социалистической газете «Дос фрае ворт» («Свободное слово»). Первый сборник — «Лидэлэх» («Песенки», Киев, 1917).

С середины 1921 года жил и публиковался в Берлине, затем в Гамбурге, где работал в советском торговом представительстве, печатался как в советских, так и в западных периодических изданиях. В 1925 году, опасаясь ареста, переехал в СССР. Выпустил множество книг для детей (только за 1928 год вышло 17 книг). Именно благодаря детским произведениям он получил известность.

За едкие сатирические стихи, опубликованные в журнале «Ди ройтэ вэлт» («Красный мир»), был обвинён в «правом уклоне» и исключён из редакции журнала. В 1931 году поступил рабочим на Харьковский тракторный завод. Затем продолжил профессиональную литературную деятельность. Делом всей жизни Лев Квитко считал автобиографический роман в стихах «Юнге йорн» («Годы молодые»), над которым работал тринадцать лет (1928—1941). Первая публикация романа состоялась в Каунасе в 1941 г., на русском языке роман вышел только в 1968 году.

С 1936 года жил в Москве. В годы войны был членом президиума Еврейского антифашистского комитета (ЕАК) и редколлегии газеты ЕАК «Эйникайт» («Единство»), в 1947—1948 годах — литературно-художественного альманаха «Родина». Весной 1944 года по заданию ЕАК был командирован в Крым.

В числе ведущих деятелей ЕАК Лев Квитко был арестован 23 января 1949 года. 18 июля 1952 года обвинён Военной коллегией Верховного суда СССР в измене Родине и приговорён к высшей мере социальной защиты. 12 августа 1952 года его расстреляли. Похоронен на Донском кладбище в Москве. Был реабилитирован посмертно ВКВС СССР 22 ноября 1955 года.

Мы сначала сядем сами,
А потом возьмём кота,
Клетку с белыми мышами
И лошадку без хвоста.
Ну, а мамам нашим
Весело помашем:
— До свиданья, мамы!
До свиданья, мамы! —





С песнями весёлыми,
С красными флажками
Ехали мы сёлами,
Ехали лужками.

Петухи встречали —
Радостно кричали:

Вот мы выскочили дружно,
Моем руки в ручейке.
Нам давно обедать нужно,
А котёл ещё в мешке.
Мы тогда берём лепёшки,
Чашки, фляжки с молоком
И бежим по тёплой стёжке
На прогулку босиком.
Роца нас встречает,
Ветками качает:
— Здравствуйте, ребята!
Здравствуйте, ребята!

ДОЧКА

Дочка воду носит
И гремит ведром...
— Что растёт там, доченька,
В садике твоём?

— Там краснеют яблоки,
Там летают зяблики
И другие птички —
Кажется, синички...



На капусте сладкой
Капельки росы,
И горох над грядкой
Распустил усы.

— Здравствуйте, ребята!
Здравствуйте, ребята! —





РУЧЕЕК

Ручеёк-журчалочка,
Пой, пой!
Завертелась палочка —
Стой, стой!
Козочка копытцами —
Брык-брык!
Хорошо напиться бы:
Прыг-прыг!
Окунула мордочку —
Хлюп-хлюп!

А пастух на жёрдочку —
Туп-туп!
У него есть дудочка,
Ой-ой!
Дудочка-погудочка,
Пой-пой!
И запела дудочка —
Триль-трюль!



Дудочка-погудочка —
Триль-трюль!
Все вороны каркают —
Кра-кра!
А лягушки квакают —
Ква-ква!
Ручеёк-журчалочка —
Буль-буль!..
Где же теперь палочка?
Триль-трюль.

КАЧЕЛИ

Ой-да,
 ой-да,
 ой-да, ух!
Я лечу,
 лечу,
 как пух!
А навстречу мне лесок,
И неба тёплого кусок,
И в речке синяя вода!
Ой-да,
 ой-да,
 ой-да, да!



Речки светлая струя
Изогнулась, как змея.
Вьётся так
и вьётся смяк
И вползает в березняк.
Ой-да.
ой-да,
ой-да, ух!
Аж захватывает дух!



Вот сбежалась детвора:
— Ты качался — нам пора! —
Вверх,
 вниз!
Вверх,
 вниз!
Прямо к облаку несись!

Город сдвинулся вдали,
Оторвался от земли...

Ой-да!

Ой-да!

Ой-да!

Ой!

Стой!







Не слышали ночью
За дверью колёс,
Не знали, что папа
Лошадку привёз,

Коня вороного
Под красным седлом.

Четыре подковы
Блестят серебром.

Неслышно по комнатам
Папа прошёл,
Коня вороного
Поставил на стол.

Горит на столе
Одинокий огонь
И смотрит в кроватку
Оседланный конь.

Но вот за окошками
Стало светлей,
И мальчик проснулся
В кроватке своей.

Проснулся, привстал,
Опершись на ладонь,
И видит: стоит
Замечательный конь.

Нарядный и новый
Под красным седлом.
Четыре подковы
Блестят серебром.



Когда и откуда
Сюда он пришёл?
И как ухитрился
Взобратся на стол?

На цыпочках мальчик
Подходит к столу,
И вот уже лошадь
Стоит на полу.

Он гладит ей гриву,
И спину, и грудь

И на пол садится —
На ножки взглянуть.

Берёт под уздцы —
И лошадка бежит.
Кладёт её на бок —
Лошадка лежит.

Глядит на лошадку
И думает он:
„Заснул я, должно быть,
И снится мне сон.“





Откуда лошадка
Явилась ко мне?
Наверно, лошадку
Я вижу во сне...

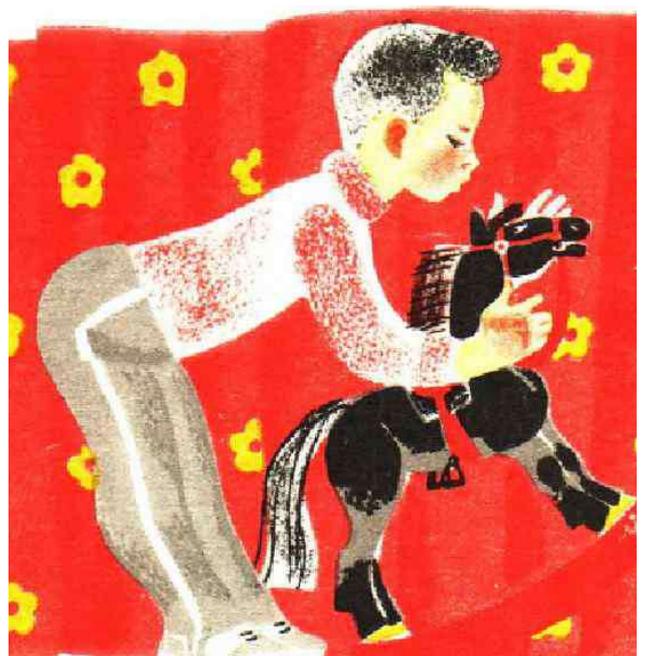
Пойду я и маму
Свою разбужу.
И, если проснётся,
Коня покажу”.

Подходит он к маме,
Толкает кровать,
Но мама устала —
Ей хочется спать.

„Пойду я к соседу
Петру Кузьмичу,
Пойду я к соседу
И в дверь постучу!”

— Откройте мне двери,
Впустите меня!





Я вам покажу
Вороного коня!

Сосед отвечает:
— Я видел его,
Давно уже видел
Коня твоего.

— Должно быть, ты видел
Другого коня.



Ты не был у нас
Со вчерашнего дня!

Сосед отвечает:
— Я видел его:
Четыре ноги
У коня твоего.

— Но ты же не видел,
Сосед, его ног,

Но ты же не видел
И видеть не мог!

Сосед отвечает:
— Я видел его:
Два глаза и хвост
У коня твоего.

— Но ты же не видел
Ни глаз, ни хвоста —
Стоит он за дверью,
А дверь заперта!..





Зевает лениво
За дверью сосед —
И больше ни слова,
Ни звука в ответ.



ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

ЛЕВ
КВИТКО



ПРО КОНЯ
И ПРО МЕНЯ

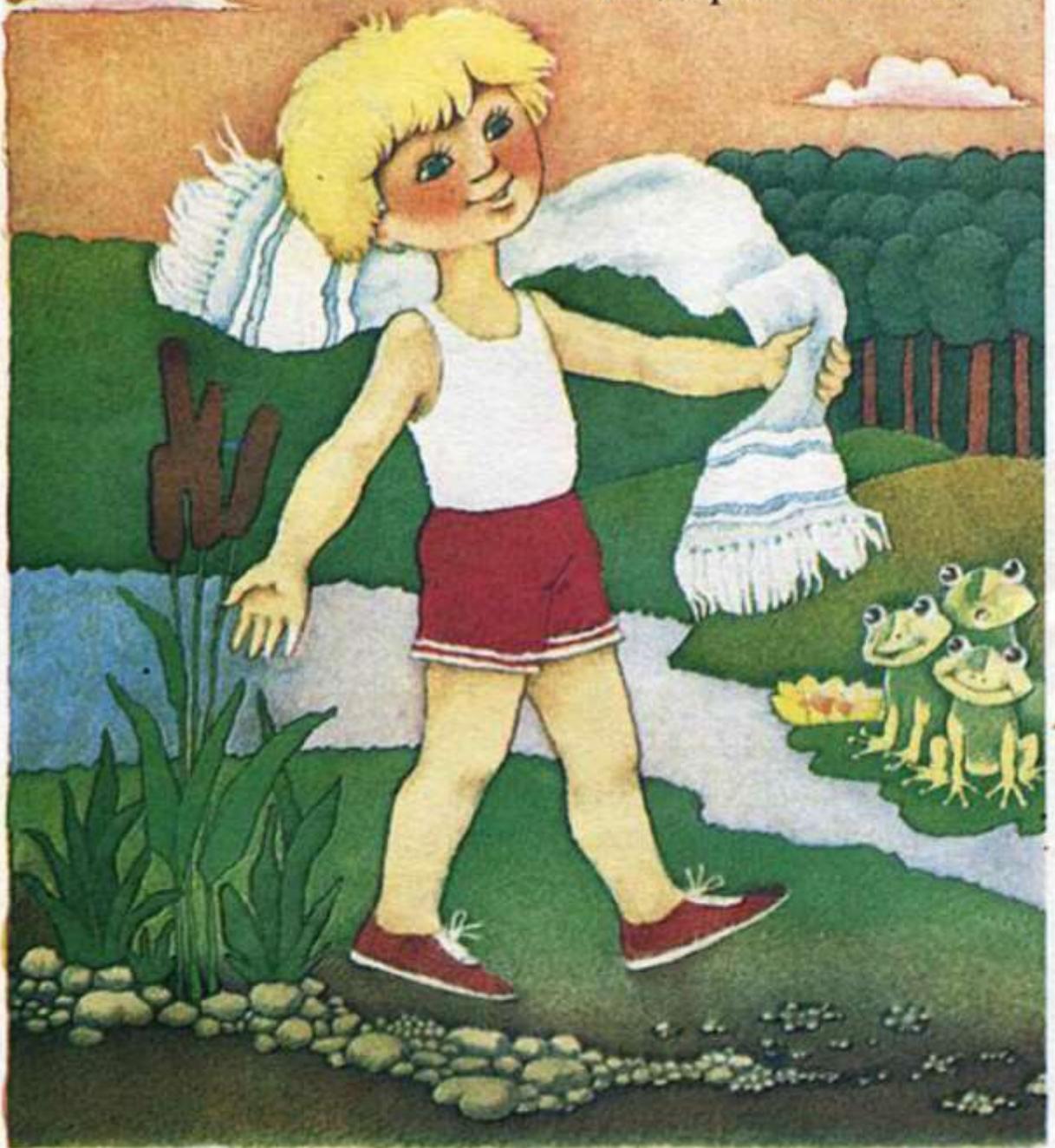
Шёл я по ягоды —
Шёл, ну и шёл...
Железа кусок
На дороге нашёл.





Над этим железом
Я долго мудрил:
Я это железо
И чистил, и резал,
Ковал — и подковы
Коню смастерил.
Теперь у моего коня есть подковы!

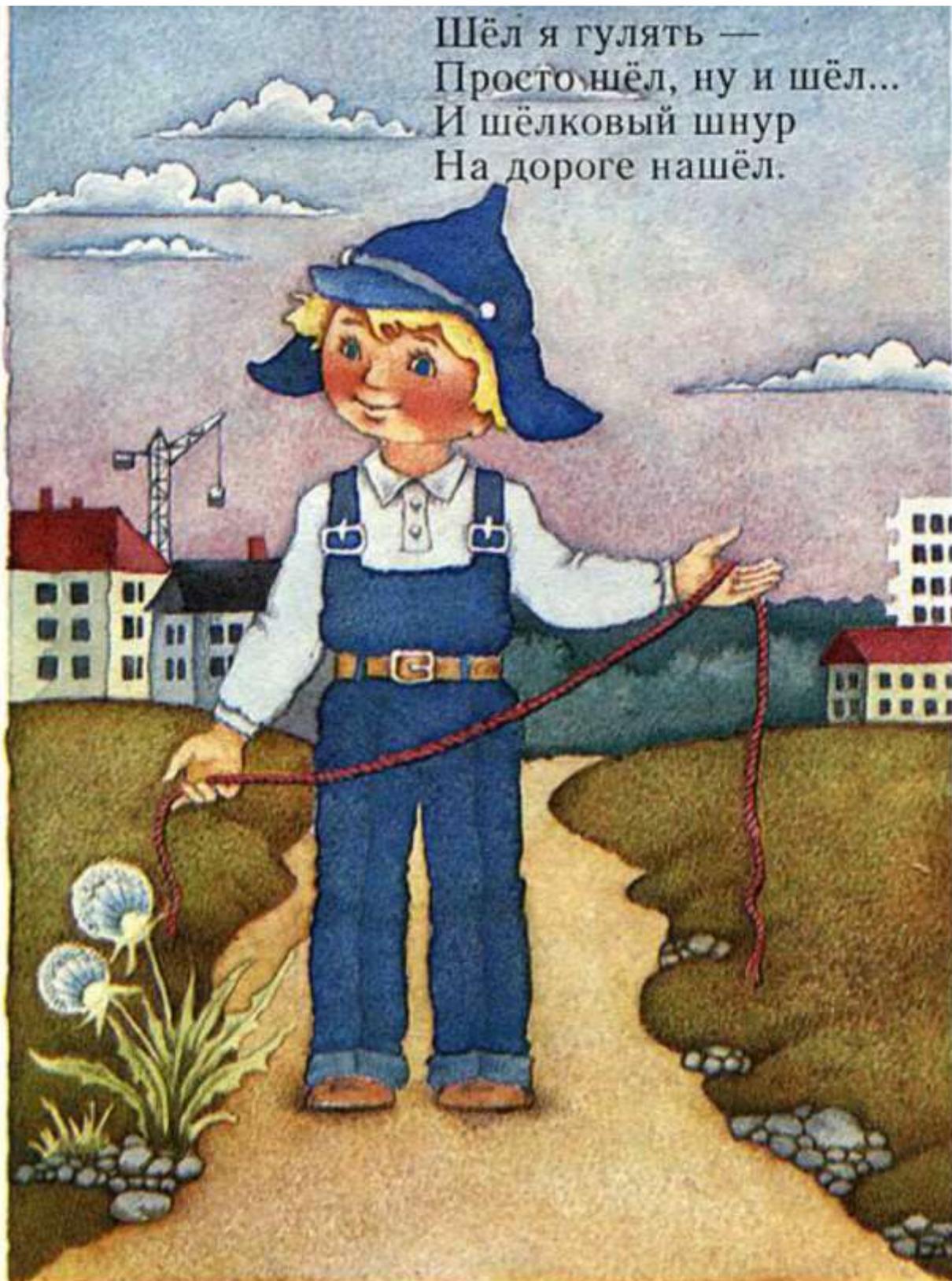
Шёл я купаться —
Шёл, ну и шёл...
И кожи кусок
На дороге нашёл.





Над этою кожей
Я тоже мудрил:
Я мыл её с мылом,
Прокалывал шилом,
Сшивал — и седло
Скакуну смастерил.
Теперь у моего коня есть седло!

Шёл я гулять —
Просто шёл, ну и шёл...
И шёлковый шнур
На дороге нашёл.





Над этим шнуром
Я недолго мудрил:
Потрогал руками,
Связал узелками —
И мигом уздечку
Коню смастерил.
Теперь у моего коня есть уздечка!

Подковы-то есть,
Уздечка-то есть,
Седло тоже есть,



Будёновец с шашкой
Отточенной есть...





Ему на коня бы горячего сесть,
Ему красоваться бы
В новом седле,



А он одиноко
Стоит на земле...
Ведь нету того,
Что дороже всего, —
Подумайте, нету
Коня у него!

Казак я! Будёновец!
Храбрый боец!
Так дайте ж мне, дайте
Коня наконец!



