

Малыш-Магик



Шляпа и  
волшебник

Художник Б. Диодоров



В цветущей долине, окружённой горами, стоит голубой до-  
мик, маленький-маленький, примерно со спичечный коробок.  
В нём-то и живёт Муми-тролль вместе с Муми-мамой и  
Муми-папой.



Как, вы не знаете Муми-тролля? Ну, такой смешной, пузатенький, очень симпатичный.

[3]



У него ещё есть верные друзья—Снусмумрик (который очень любит играть на губной гармошке) и зодавака Снифф. Они всегда вместе играют и путешествуют.





А ещё в доме Муми-тролля гостят дядюшка Ондатр и учёный Хемуль. Дядюшка Ондатр очень любит отдыхать в гамаке, а серьёзный Хемуль вечно возится со своими коллекциями.



До, мы чуть не забыли о новых друзьях Муми-тролля. Это брат и сестра Снорки. У фрёкен Снорк длинная чёлка, от страха она зеленеет, а от счастья делается совсем розовой. Вот как сейчас, когда она разглядывает подарок Муми-тролля—золотой браслет.



Теперь, когда вы знакомы со всей компанией, начнём рассказ. В первый весенний денёк, едва рассвело, Снусмумрик и Муми-тролль решили сделать великое открытие. Они позвали Сниффа и все вместе зашагали на север к Одиночным горам.



Над морем вставало солнце, внизу, в долине, курился дымок—это Муми-мама уже варила к завтраку кофе.

[■]



Но друзья ничего этого не видели, потому что на вершине горы лежала большая чёрная шляпа.





—«Чур, моя!—завопил Снифф.—Я первый её открыл».—Шляпа закрыла Сниффа почти до пят.—«Тебе велика,—заметил Муми-тролль.—Мумрик, хочешь примерить?»—Но Снусмумрик слишком любил свою старую зелёную шляпу.—«Тогда отнесём её папе»,—предложил Муми-тролль.



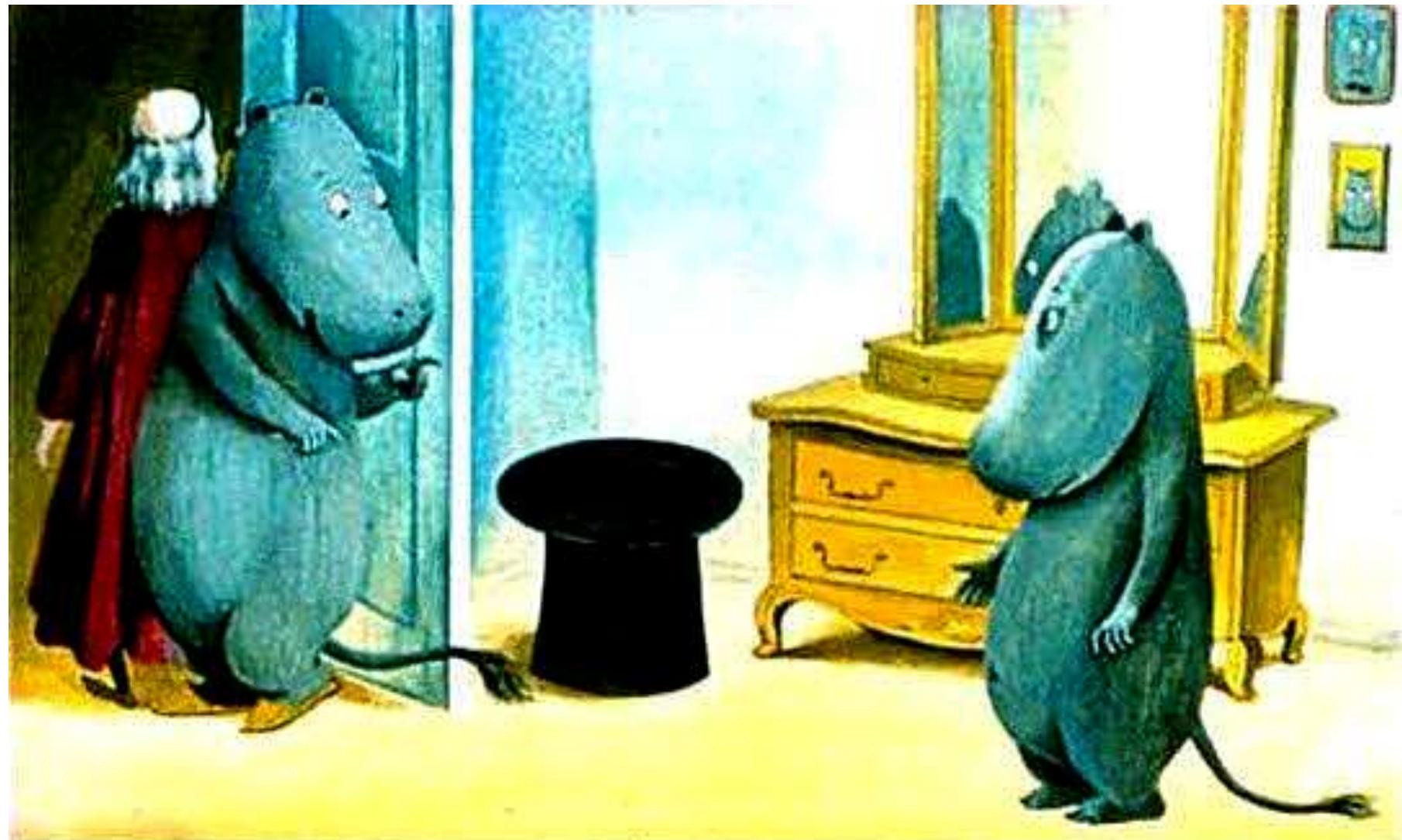
Вот как шляпа Волшебника попала в дом к Муми-троллям.  
Когда путешественники поднялись на террасу, все уже пили  
кофе.



—Смотрите, что мы нашли! —крикнул Муми-тролль. Муми-папа поднял глаза от газеты.—Это как раз для тебя, папа, примерь-ка!



Муми-папа вышел в гостиную и примерил шляпу перед зеркалом.—«Ну, как, идёт?»—спросил он.—«Пожалуй, идёт,— неуверенно сказала Муми-мама.—Только без шляпы ты как-то солидней».—«Ты права, не шляпа красит человека, а наоборот».



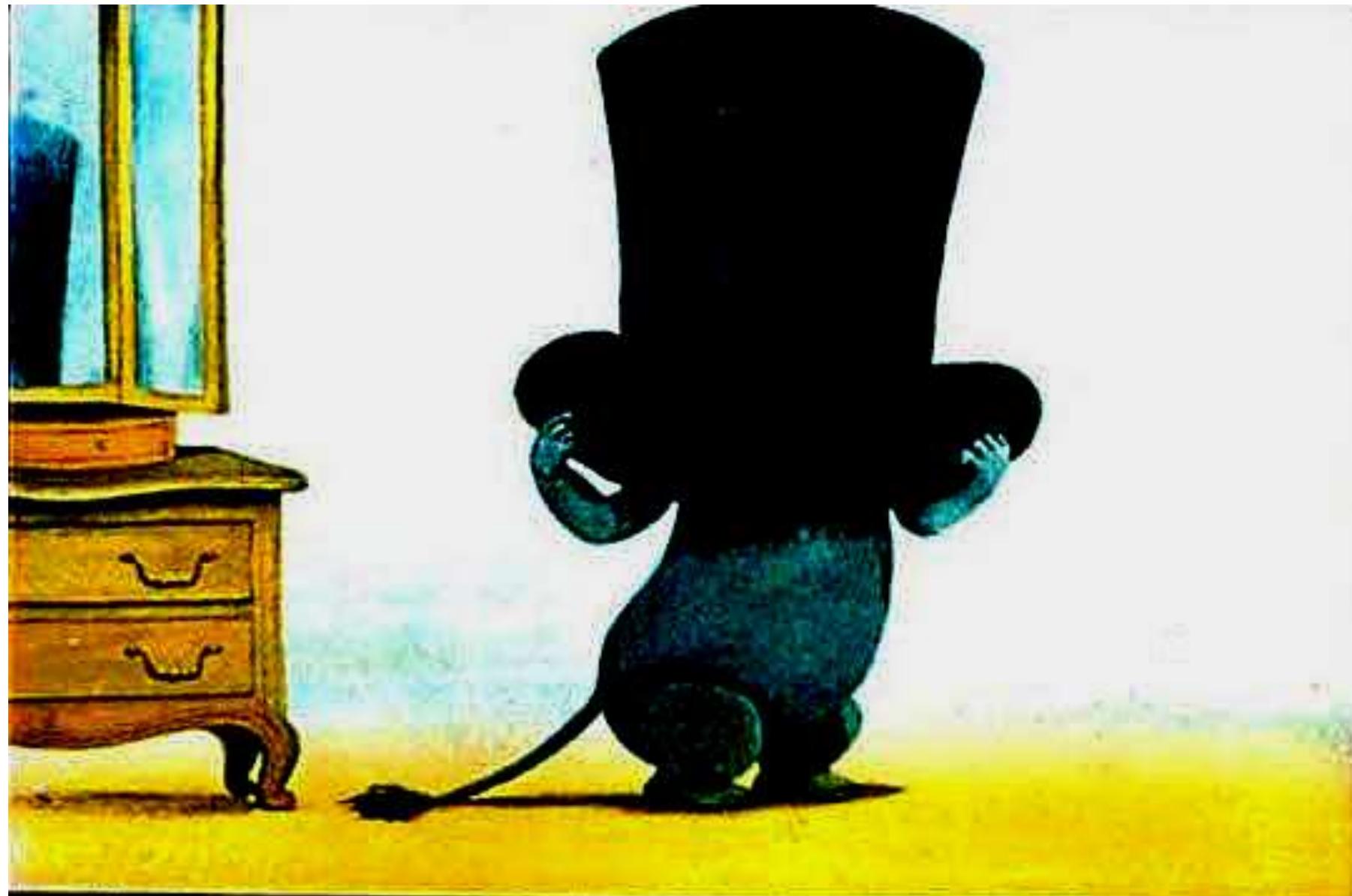
—Мы используем её вместо корзины для бумаги,—сказал  
Муми-папа. И Муми-мама поставила шляпу в угол между  
дверью и комодом.



—А теперь давайте играть в прятки! Тебе водить, Снифф! —  
Снифф хотел было обидеться, но передумал, закрыл папами глаза и стал громко считать. Все быстро попрятались, кто куда.



Все, кроме Муми-тролля. Он отчаянно шарил глазами вокруг и тут увидел в углу шляпу Волшебника. Лучше не придумаешь!

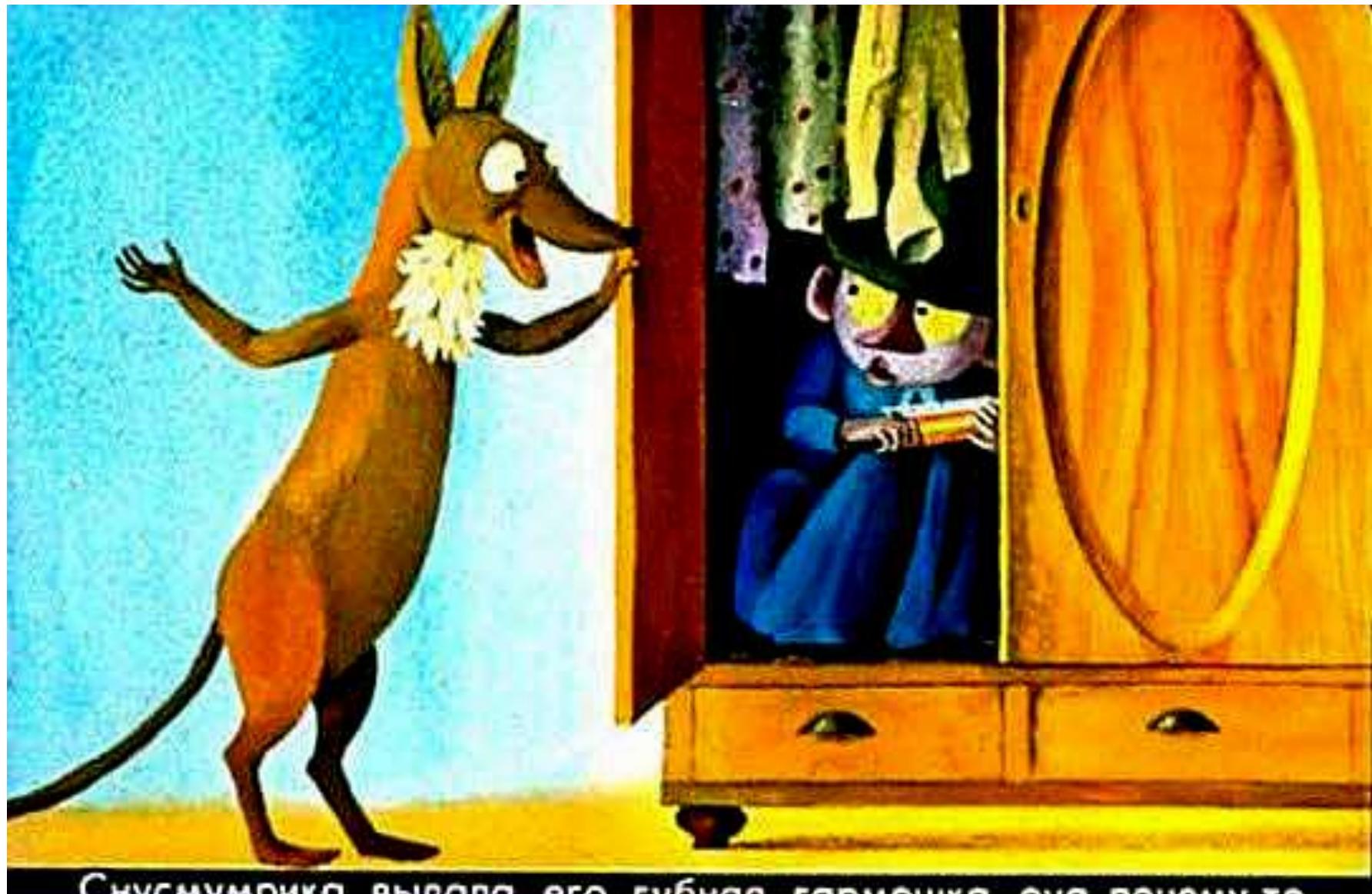


Муми-тролль поскорей натянул шляпу на себя. Она доходила ему до середины живота.

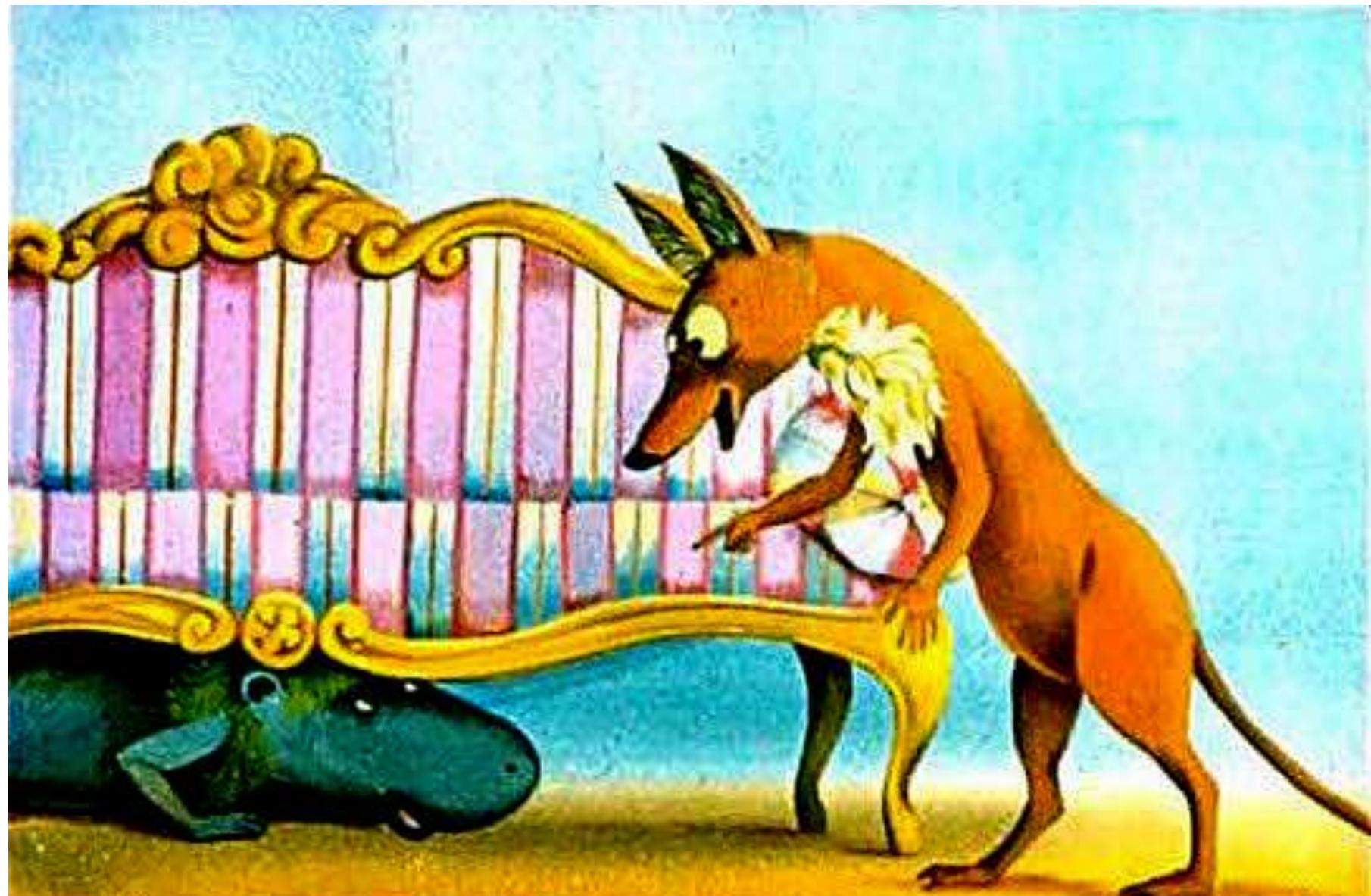
[1]



Но он присел, подобрал хвост и стал совсем невидим. [■]



Снусмумрика выдала его губная гармошка, она почему-то вдруг жалобно пинькнула.—«Выходи!»—крикнул Снифф, открывая дверцы шкафа.



Фрёкен Снорк спряталось под диван. [20]



Труднее всего было найти Муми-тролля. Все принялись искать его, а он притаился под шляпой и тихонечко похихиковал. [2]



Но потом Муми-тролль испугался, что им надоест его ис-  
кать, и сам вылез из-под шляпы: «Я тут!».



Все сбежались в комнату и с удивлением уставились на него:  
«Ты кто такой?»—Бедный Муми-тролль! Под шляпой Волшебника он превратился в очень странное существо. Его кругленький животик совсем похудел, маленькие ушки стали настоящими лопухами, а симпатичный гладкий хвостик ёршился, как щётка.



—«Угадайте, где я был!»—«Прежде всего ты должен представиться. Я фрёкен Снорк.—И она сдепала книксен.—А ты кто?»—«Я король Калифорнии!»—пошутил Муми-тролль.



— «Хемуль».—представился учёный Хемуль.—«А я Снифф,—  
сказал Снифф.—А это Снусмумрик».—«Фу, какие вы скуч-  
ные, играть не умеете.—сказал Муми-тролль.—Пошли лучше  
гулять!»



Он спустился с крыльца, и все последовали за ним, переглядываясь с недоверием.



Возле дома Хемуля сел на скамеечку и стал пересчитывать тычинки в подсолнухе. С недавних пор он стал коллекционировать редкие растения.



—«Король Калифорнии будет жить теперь с нами?»—спросил Хемуль.—«Это может решить только Муми-тролль»,—шепнула ему на ухо фрёкен Снорк.



— «Только Муми-тролль!» — подхватил довольный Муми-тролль. — «А ты с ним знаком?» — спросил Снусмумрик. — «Ха-ха-ха, когда-то встречались! Ха-ха-ха! — заливался Муми-тролль. — Это такой негодник! В приличную компанию его лучше не пускать».



—«Не смей ругать Муми-тролля!—вскипела фрёken Снорк и даже покраснела.—Он лучший тролль на свете, и мы его ужасно любим!»—Муми-тролль подскочил от восторга: «А по-моему, это настоящий разбойник!», [30]



Фрёкен Снорк разревелось.—«Гнать отсюда такого короля!—  
крикнул Снифф.—Бей его, ребята!»—И все кинулись на бед-  
няжку.—«Вот тебе, вот тебе за Муми-тролля!» [1]



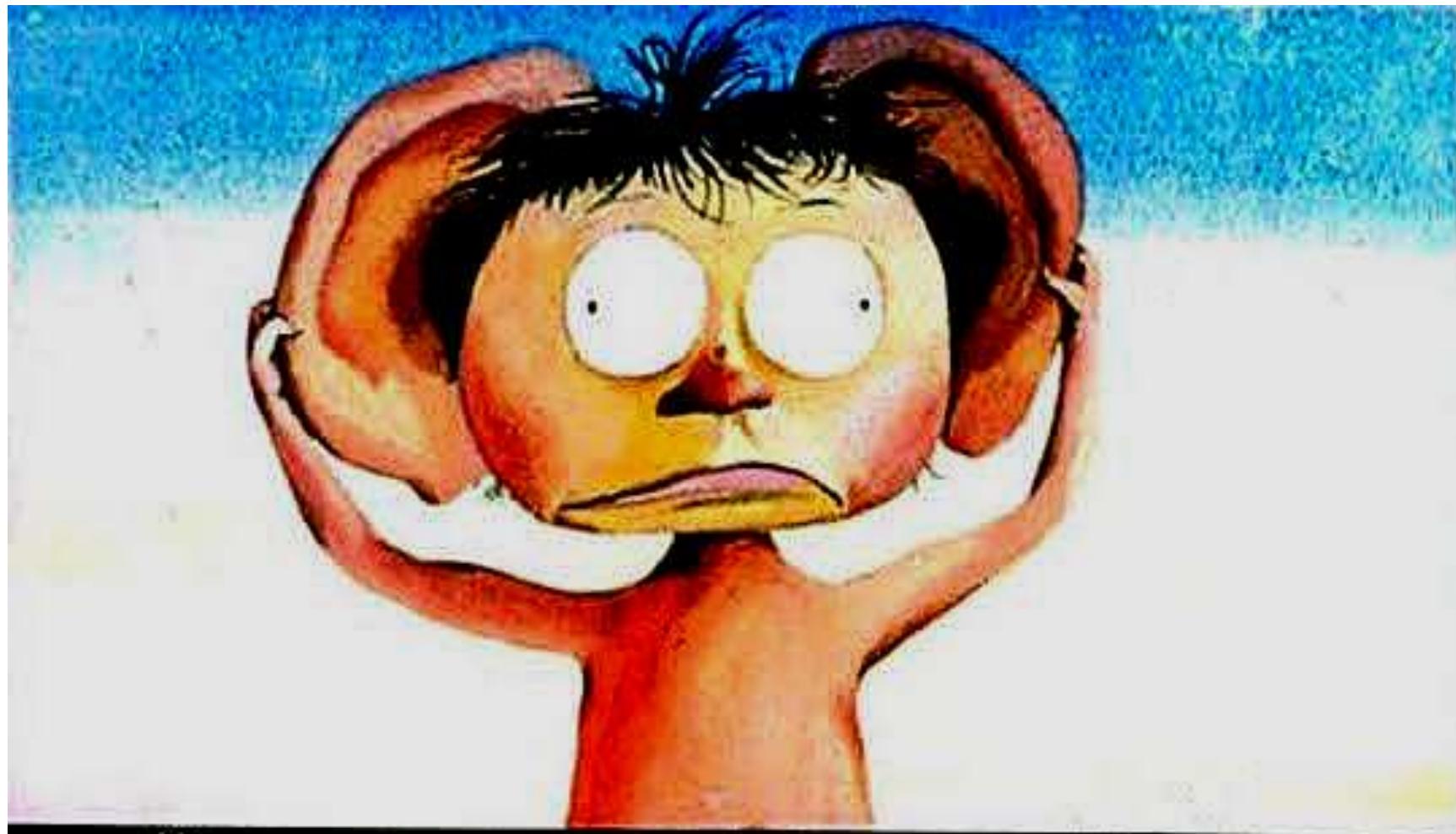
Муми-тролль был так ошаращен, что даже не мог защищаться. А когда очнулся, то оказался на земле, а на нём — куча мала, и все размахивали ногами, лапами и хвостами.[3]



Из дома вышла Муми-мама: «Что с вами, дети?!»—«Даём взбучку королю Калифорнии»,—всхлипнула фрёкен Снорк.—«Прекратите сейчас же!»—крикнула Муми-мама.



— «Мама! Они первые начали! Трое на одного, это несправедливо!» — «Конечно, малыш, — согласилась Муми-мама. — Кстати, а кто ты такой?»



— «Хватит меня разыгрывать! — рассердился Муми-тролль. — Я Муми-тролль, сами знаете». — «Никакой ты не Муми-тролль, — сказала фрёкен Снорк. — У Муми-тролля такие сплавные маленькие ушки, а у тебя попушищи». — Муми-тролль схватился за голову — и о ужас! Нащупал огромные похмальные уши. [1]



— «И у Муми-тролля аккуратненький хвостик, а не щётка для чистки поп!» — сказал Снорк. Увы, это было так. Муми-троль совсем расстроился. — «Ты самозванец», — заключил Хемуль.



—Неужели мне никто не верит! — воскликнул Муми-тролль.—  
Мамочка, уж ты-то должна узнать своё Муми-дитя! — Мама  
долго глядела в его испуганные глазки.

[3]



Наконец она сказала: «До, это Муми-тролль».—И тут же Муми-тролль стал на глазах преображаться. Хвост и уши его начали уменьшаться, а нос и живот быстро расти. [16]



И вот уже перед ними снова был настоящий любимый Муми-тролль.



—Ура!—закричали все и запели свою любимую песенку: «Эй,  
ребятки, завяжите бантами хвосты!».



—Иди же, я обниму тебя,—сказала Муми-мама.—Уж моего-то маленького Муми-сына я всегда узнаю, что бы ни случилось! [4]



—Кажется, я начиная понимать, в чём дело,—глубокомыс-  
ленно заметил Хемуль.—Надо осторожней обращаться с  
чёрной шляпой. Она волшебная.



Шляпу Волшебника снова поставили в угол между дверью  
и комодом и решили больше её не трогать. [3]

# ФРОЖЕСА

Сценарий Н. Шерешёвской по сказочной повести  
финской писательницы Туве Янссон  
Редактор Н. Мартынова  
Художественный редактор В. Иванов

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1977 г.  
Ю1000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30  
Д-185-77