



ОКСАНА ІВАНЕНКО

Зимова казка

художник В.Тарабукина



—Посуньтесь, сестрички,—сказала молоденька сосонка і розправила свої віти. Вона сказала це ласкаво й привітно, та було приємно, що кожноІ весни на ній виростають світло-зелені молоді пагінці, міби свічечок хтось понаставляв. Але сестри-сосни, що росли навколо, незадоволено забурмотіли.



—Ну, от іще. Нам і самим місця мало. І чого його так розростатися.
Може, вони просто заздрили, що сосонка така гарна, найкраща
серед них виросла. А може, й справді їм було надто тісно.



—Нра! Нра! — закричала ворона. — Чого ви сваритеся? Однак у вас у всіх посохнуть віти, і ви залишитесь з голими стовбурами. Подивіться на своїх бабусь!



Старі сосни стояли з високими-високими, але голими стовбурами,
і лише десь там угорі зеленіли їхні волохаті голови.



Та ворона, хоч і довго жила й багато бачила, завжди крякала щось неприємне. Хай собі сідає на тих високих соснах, а сосонці приємніше було, коли до неї прилітали маленькі червоні пташки і співали їй веселі пісні про те, яка вона красуня і як вони люблять її густі віти, де можна заховатися.



А ще її любив зайчик. Отой веселий сірий пустун-заєць, що завжди шкодив у лісі, а потім прибігав ховатися до неї. Він, навпаки, був дуже задоволений, що вона так розросталася.



А ще її полюбила одна маленька дівчинка. Познайомилася
сосонка з дівчинкою в той день, що і з зайчиком.



Обоє вони гуляли—дівчинка і зайчик—і злякалися одне одного.
Дівчинка раніше ніколи не бачила зайця. Вона подумала, що то
вовк женеться за нею,— і заховалася за густу сосонку. А зайчик
подумав, що то мисливець іде, і теж заховався за ту ж сосонку,
тільки з другого боку.



Сосонка обох іх бачила і обох заховала.



—Яна ти гарна, сосонко!—прошепотів зайчик.— Я завжди до тебе прибігатиму.— і тихенько втік.



А за дівчинкою прибігли дорослі.

—Дивіться, яка гарна сосонка,—мовила дівчинка, коли побачила своїх і вже перестала боятись.—Я хочу її до себе на ялинку.

—Добре! Добре! Ходімо! Ти нас дуже налякала,—сказали дорослі.



Із того часу сосонка все думала—як це її можна взяти на ялинку. Тя ставало дуже сумно. Чому це коріння її міцно вгрузло в землю і вона не може перейти хоча б на ту полянку, де влітку завжди цвітуть квіти? Всі бачили б тоді, яка вона красуня.



Вона заздрила пташкам, що можуть літати, де хочуть, і бачать
стільки цікавого. Вона заздрила зайчикові, що стрибав по всьому
лісі.

„Марно загине моя краса”, — думала сосонка.



А тут ще ворона крякала:
—Замерзнете. Померзнете. І ти, зайча, все бігаєш, все гасаєш,
про зиму не дбаєш. Кра! Кра! Краще вже, як я: влітку—на дачі,
взимку—у місті.



І от усі ворони відлетіли. Листя з дерев давно вже опало і розвіялося вітром. Тільки сосни та ялинки стояли зелені. Їхні голочки не боялися морозів.



Та ось прийшла зима. Прокидається якось зайчик, а на ньому щось біле лежить. Зажмурився він. А воно, біле, падає й падає.

„Оце і є сніг!—подумав він.—Добре було б ще поспати, але треба пошукати чогось на сніданок“. І він виліз із своєї ямки.



Гасав, гасав зайчик по лісі, крім одного корінця, нічого не знайшов і ралтом почув, що за ним хтось женеться. Оглянувся, а на снігу від його лапок сліди.

„Отаке!—подумав він.—Та це по моїх слідах кожен мене знайде. Треба мерщій ховатися”.



І правда, бігла по зайчикових слідах руда лисиця, така ж голодна, як і він.



Закружила зайчин по лісі петлями та швидше до сосонки
і кричить їй:

Ой, рятуй мене з біди,
Замети мої сліди.
Хай лисичка не почує,
Де сьогодні я ночую.



Засміялася сосонка, похитав вітер її вітами, замела вона сліди,
заховала зайчика. Сидить зайчик, тримтить, а ян лисиця побігла
геть, наже:
—Мила сосонко! Ти найкраща з усіх у лісі.



Сосонка усміхнулася, і сестри ще дужче стіснили її віти.
—Посуньтесь, сестрички,—просила вона.
Але вони заздрили їй і не давали місця.



Тут саме проходив дідусь, що доглядав цей ліс.
—Дуже ім тут тісно,—сказав він.—Ану, зрубаю я оцю моло-
деньку на ялинку внукам.



Червоні пташки жалібно защебетали, коли побачили, що іхню сосонку рубають, а зайчик був десь далеко і не бачив, а то б він, напевно, заплаکав.



Уже три дні сосонка стояла в кімнаті, і три дні багато дорослих людей прикрашали її. Як це було приємно! На кожній гілочці висіло безліч іграшок, бліскучих, як зірки, що сяяли вночі над лісом, і веселих, як пташки. На ній і зараз сиділи пташки, тільки вони були якісь дивні—не співали і не розмовляли.



А ще сніг, який поклали на віти, був зовсім не холодний і не танув, і люди казали: „Дайте ще білої вати“,—і клали цей дивний сніг.



—Тепер треба дощу,—сказав хтось. Сосонка хотіла сказати, що тепер зима і дощу не буває, але у людей був інший дощ— золотий і не мокрий,—просто тоненьких павутинок понакидали на голочки.



Далі було ще краще. Вгорі повісили справжню зірку. Як це її люди дістали з неба?

„Яка я гарна,—думала сосонка.—Ноли б мене побачили такою в лісі і пташки, і зайчики, і всі дерева. А вітер, мабуть, ніколи не відлітав би від мене. Яка я щаслива!”



Двері відчинилися, і в кімнату вбігла дівчинка. Яка радість!
Та сама дівчинка, що ховалася за сосонку від зайчика. Дівчинка
закричала:
—Ой, яка чудова ялинка!—застирала навколо і заспівала.



—Я сосна, а не ялинка,—хочіла сказати сосонка, але не встигла, бо раптом засвітили на ній багато свічечок,—рожевих, червоних, жовтих, зелених,—і в кімнату вбігли діти. Вони взялися за руки, танцювали і співали.



Аж тут хтось постукав у двері і в кімнату ввійшов... Ой, сосонка
відразу впізнала його—її лісовий дідусь з торбинкою в руках.
—Дід Мороз прийшов!—закричали діти, бо в нього була ж
довга біла борода, як і в Діда Мороза під ялинкою.



—Ні, це мій справжній дідусь,—образилась дівчинка і кинулась до нього на шию.

—А що я тобі приніс!—сказав дідусь і розв'язав торбинку.



А звідти вистрибнув живий зайчик. Він злякано глянув на всіх і раптом побачив сосонку, свою любу, рідну сосонку, що завжди рятувала його.



Він кинувся до неї, заховався під нижню гілку, на якій лежав сніг, що не танув, і сиділи пташки, які не співали, і за свою звичкою звернувся до сосонки:

—Ой, рятуй мене з біди!



—Як ти потрапив сюди? —спитала сосонка. —Не бійся, тут усі такі хороши...

—Ох, —зітхнув зайчик, —вчора за мною гналося стільки мисливських собак. Я бігав по всьому лісі зовсім знесилений і прибіг заховатися до тебе, а тебе не було.



— Сестри твої не скотіли мене заховати, і я впав непритомний.
На щастя, мене підібрав наш лісовий дідусь і приніс сюди. Але я на
ти гарна, і всі гарні, і як у вас весело!



Справді, було дуже весело, і всі діти годували зайчика пряничками й цукерками. А коли він схопив з гілки лялькову моркву, скривився, бо вона ж була лялькова.



Дівчинка принесла йому справжню моркву, і він весело захрумтів.
Сосонка сміялася, зайчик сміявся, і всі діти сміялися.



Раптом сосонка і зайчик побачили, що за вікном на стовпі сидить стара ворона і крякає: кра, кра! Але на неї ніхто не звернув уваги,—навіщо крякати, коли всім весело!



Укркінохроніка, Київ-133, Щорса, 15
Міністерство культури УРСР
№ 4043 1990 р. Ціна 30 коп.